

2021년
중학교 주제심화
프로그램



다같이, 시도하고, 만들고, 나누는
성·인·지·감·수·성

2021 중학교 주제심화 프로그램

다·시·만·나 성인지 감수성

제3차시

찍Go! 그리Go! 붙이Go!

#1 디지털 성폭력 바로 알기

#2 프로필, 표지 만들기

#3 소감 나누기

부산광역시교육청

함께 보기

마이웨이 1화
뒤바뀐 남매
(젠더온)

<https://genderon.kigepe.or.kr/geme/brd/selectContentBoardArticle.do?mode=VIEW&isMore=&bbsId=&nttId=1092&keyword=&contentType=YOU TH&pageSize=&pageIndex=&nttSj=>

오늘의 학습목표

학습주제: 디지털 성폭력의 예방

학습목표:

- 1. 디지털 성폭력의 문제점과 대처방안을 설명할 수 있다.**
- 2. 성폭력 예방 이미지를 사용해 미니북 표지를 만들 수 있다.**

오늘 수업은!

함께 열기

숨은 뜻
찾기

개념 읽기
(디지털성
폭력)

배움 1
디지털 성폭력
바로 알기

배움 2
프로필, 표지
만들기

배움 3
소감
나누기

질문과 생각

To,

From,

- 스마트폰을 주로 언제, 어떻게 사용할까?

- 내가 스마트폰을 사용하는 목적, 사용하는 앱

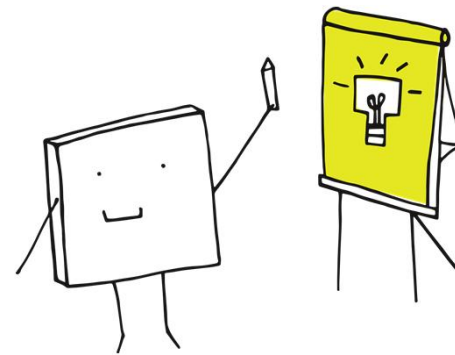
개념읽기

디지털 성폭력

- 디지털 기기와 정보통신기술을 사용하여 온라인과 오프라인에서 발생하는 성범죄
 - Ex) 불법촬영, 유포
 - Ex) 불법촬영물 저장, 전시, 시청

디지털 성폭력의 유형

- 동의 없이 상대의 신체를 촬영, 유포, 유포 협박, 저장, 전시, 시청하는 행위, 사이버 공간에서 타인의 성적 자기 결정권과 인격권을 침해하는 행위를 모두 포괄



배움1 디지털 성폭력 바로보기

촬영물을 통한
디지털 성범죄

온라인 그루밍
성범죄

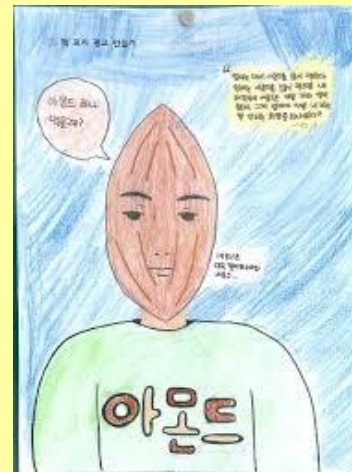
허위 영상물
이용 성범죄

사이버 공간 내
성적 괴롭힘

배움1 디지털 성폭력 바로보기

구분	특징	청소년 피해 사례
온라인 그루밍	<ul style="list-style-type: none"> • 온라인에서 아동 청소년에 접근하여 성적인 목적 행위 유인, 길들이기 • 디지털 성범죄 연쇄 고리 시작점 • 협박 등으로 이어져 성착취물 제작, 성폭력 성착취 등으로 이어짐 	<ul style="list-style-type: none"> • 채팅 앱을 통해 접근 • 친분을 쌓은 뒤 거절하기 어려운 상황을 이용해 사진 요구 시작 • 사진 촬영물을 이용해 협박하고 성 착취 시도 • 지발적 촬영물이라고 주장
사진 합성	<ul style="list-style-type: none"> • 유명 연예인, 지인 여성의 얼굴로 성적 이미지 합성 • 합성의뢰, 합성 제작, 피해자 위협, 성매매 광고 등에 불법 이용 	<ul style="list-style-type: none"> • 카카오톡 프로필 사진을 이용, 포르노 영화 장면과 합성, SNS 게재 • 피해자의 이름, 나이, 주소, 핸드폰 번호 등 개인 정보와 노출 시킴
불안 피해	<ul style="list-style-type: none"> • 피해자가 불법 촬영물로 인해 '촬영부터 유포까지 모든 단계에서 불안과 공포' 느끼는 것 	<ul style="list-style-type: none"> • 동영상에 대한 호기심으로 채팅 앱을 통해 몸을 찍은 사진을 보내준 후, 유포에 대한 극심한 불안과 죄의식 경험

배움2 표지 만들기



**필수 요소!
남다르게 만들기!**

**앞면
제목/저자명/이미지(그림)**

**뒷면
책 소개 3줄
요약/이미지(그림)**

배움2 프로필 만들기



남다른 프로필 만들기!

1. 캐릭터 또는 자화상 그림
2. 나를 소개하는 한 줄 타이틀
3. 좋아하는 것, 하고싶은 일, 목표 쓰기
4. 전화번호, 주소 등 개인 정보는 쓰지 않기

배움3 책소개와 소감 나누기

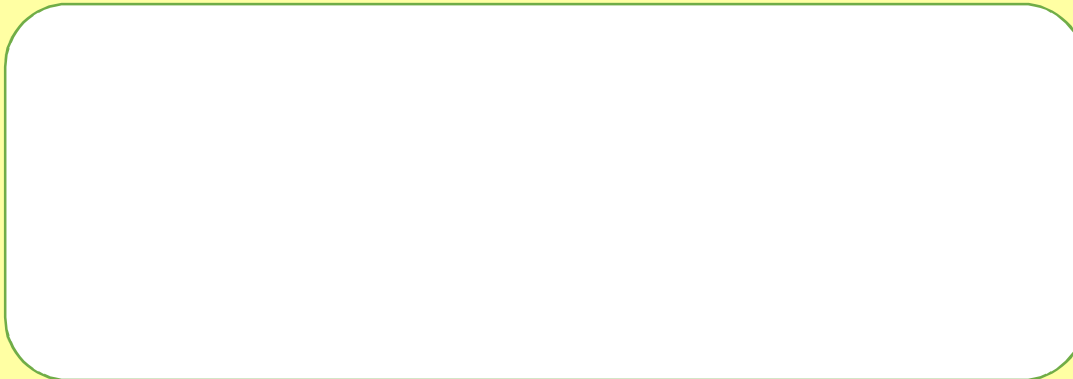
책 제목	(제목과 의미 소개)
저자 소개	(개성적인 자기 소개)
책의 특징 소개	(책의 특징점 소개)

배움3 우리반 최고

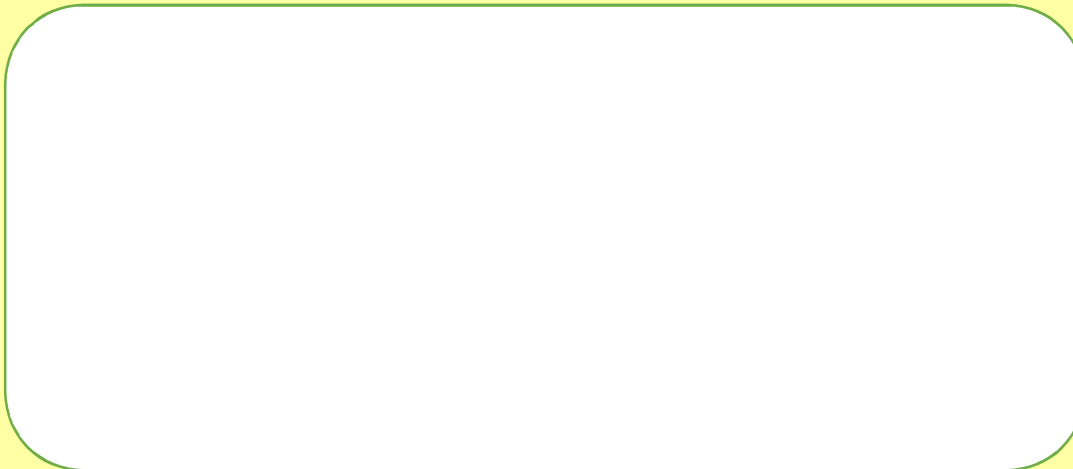
시상 분야	선정 이유
최고의 작가상	가장 좋은 내용 또는 구절: 이유:
굿 디자인상	가장 좋은 디자인 요소(색감, 그림, 사진 등): 이유:
통통 아이디어상	가장 좋은 디자인 요소(색감, 그림, 사진 등): 이유:
내가 선정한 최고의 작품상	가장 좋았던 부분(주제의 일관성, 통일감, 스타일 등): 이유:

질문으로 생각해 보기

- 수업을 통해 느낀 점 쓰기



- 더 배우고 싶은 질문 만들기



질문은 공부의 시작!
배움 활동별로 소감을
정리하고 **질문**을 만들어서
적어보세요.

모둠별로 가장 좋은 질문을
선택해 토론해 보세요.
중요한 개념이 머릿속에 쏙쏙
들어와요!